



生命教育

# 生命碰撞・火花四濺

分享者/溫雅婷組長



生命長存，意義何在？生命一直伴隨在我們周圍，甚至我們自己本身就是一個生命，但生命對我們而言究竟有何意義呢？身處國中青少年時期的孩子們，對於生命通常只有個模糊的概念，甚至可能沒概念，因此今年輔導室想透過一系列的闖關活動引導孩子們去體驗不同的生命，進而學習到尊重生命、珍惜生命！

第一關向夢想前進，家庭是生命延續的基礎、是向夢想前進的基石，透過閱讀「站在爸爸的腳上」一書引導孩子們去了解家庭對自己生涯的影響，再透過大聲唱出愛的活動，讓孩子們實際練習將內心的愛勇敢表達出來，並寄

望孩子們回到家中後可以勇於向父母表達感恩之意。

第二關溝通無障礙，生命不會讓每個人都公平的遇到任何事情，有些人是一出生就遇到困難，有些人則是經歷過許多事情後才遭遇到困難，但不管如何生命對我們最公平的地方就是只要我們願意嘗試去克服，就一定會有雨過天晴的機會。這次孩子們在體驗身心障礙者的不便後，多數都能理解這些身心障礙者於生活中的不便，同時也很佩服他們這麼努力去克服困境。因此，希望這些孩子們在未來不管遇到什麼事也能抱持著這種心態去面對生命中種種的磨練，讓自己散發出屬於自己生命的光輝！

第三關救援前線，生命的美好在於互助，但如何讓自己的幫助不成為別人生命的負擔呢？這就需要我們自己對於法律與問題有一定程度的理解，因此這關透過一連串影片與討論，讓孩子們了解到在自己生命的過程中，不管遇到什麼事情都有其解決的方式，只要自己願意去了解、去執行這些解決方式，那麼自己也能成為自己或他人生命中的貴人。

最後一關與「老」為舞，生命無常，但能確定的是每個人都有機會經歷生老病死，透過三個小關卡的活動，讓孩子們體驗到當生命流逝後，自己可能會遇到什麼樣的困境，進而更願意在這老年人口居多的貢寮裡主動幫助老人、主動關懷老人。

一連串的發想、設計、引導及進行，過程中雖然疲累，但看到孩子們開心的笑容、思考的轉變及生命的成長，我的生命似乎也擦出了不同的火花！或許就是這樣的生命碰撞，才讓生命的意義延續下去吧！

【學生心得】

## 成功就是把重複的事情努力做好

分享者/903張煜承

我覺得讓我印象深刻的是盲人打乒乓球，我可以體會到看不到世界的感覺，是多麼恐怖及害怕，就像是一塊黑色的布包裹住了周圍，只能聽到周圍的聲音，只能用四肢來感覺周圍的東西，只能依靠著別人，這樣想要完成一件事情真的好難！我在打乒乓球時，只有聽到球內的沙鈴聲，靠著聲音來確定球的所在之處，雖然沒有打到球，可是我體驗了盲人的世界，真的令人感到不安。

分享者/902林毅傑

這次的活動中，令我印象最深刻的就是桌球那關，在老師跟我們介紹規則時，我心想：「不就只是戴著眼罩打球而已，一定很簡單！」但是當我戴上眼罩時，我就發現原來沒有那麼簡單，因為光是拿起球拍就很難，連拍子放在哪都不知道，甚至當我要發球時，連桌面的高度在哪都不清楚，所以也就只能靠直覺了。由此活動讓我了解原來看不見的人在生活是那麼的不方便，可能連倒個水都會弄出來，過馬路也可能會走歪而被車撞到，所以當我們遇到視障者時，一定要去幫忙，並且體諒他們的不方便。

分享者/802黃毓琪

「生命齊步走」這個活動，真的有意義啊！我們遇到的第一關：溝通無障礙，體驗盲人打乒乓球，只能聽聲音來分辨球的位置，還真難啊！第二關：向夢想前進，聽詩雲老師講精彩的故事，企鵝爸爸、媽媽怎麼照顧小企鵝，讓我們看見愛的存在。第三關：與老為舞，這關又分為三個小關卡，第一小關體驗老花眼的感覺，超模糊的！第二小關體驗老人家手抖的感覺，戴手套夾綠豆，超難的！第三小關體驗聽障人士的感覺，戴耳機聽聲音的感覺。最後一關第四關：救援前線，聽講師介紹從出生到死的事，多虧這個活動讓我們瞭解更多。

分享者/801吳佳靜

參加這個活動時，我覺得非常有趣，因為去年沒參加過，所以這次是第一次。在活動中我們有體驗那些身心障礙者的不便，我覺得盲人的耳朵好像比一般人還要好，而我也體驗到了老花眼是真的看不到眼前的事物，完全都是模糊的；當你的手會抖時，拿東西真的很不好拿，一下子就會掉下去；聽障則是要聽很大的聲音或是看人的嘴型，才能確定對方在講什麼，所以我們要愛護保養自己的器官，不要讓它們受到傷害。



特教小棧

## 說個特別的故事給你/妳聽

感覺上，是我們在協助他們怎麼適應這個社會  
但事實上，是他們在教會我們如何看見別人的需求……

分享者/金采蓁老師

我是一個不讀書的小孩，而我不讀書的程度，是一般人完全無法想像的。我沒有辦法讀書，就連最基本、最簡單的字詞，都沒有辦法理解。這些東西，是每一個人都會的，可是我就是不會。」藝人蕭敬騰曾在接受雜誌專訪時這樣感嘆著。

演藝成就相當高的蕭敬騰是標準「閱讀障礙」的孩子，從小即無法與其他同年齡的孩子一般跟上學校學習的腳步，對於在學校裡的「學習障礙」，蕭敬騰一度用變壞的方式來反抗這個世界，後來透過台北市少年輔導單位的陪伴及對音樂的熱愛，許下了「21歲要成名」的願望；從歌唱節目星光大道開始，用他既渾厚又療癒的嗓音，打入這個世界，面對接踵而來的廣告、電影、作詞作曲等的挑戰，蕭敬騰靠著旁人不斷重複念給他聽的方式，努力背誦記憶，成功完成多部廣告及電影作品！堅持，讓蕭敬騰走出自己的路。

閱讀障礙程度有輕有重，每個人的狀況也不太一樣，一般來說，讀跟寫都會有問題，而蕭敬騰的狀況屬於不能讀、能寫，但礙於就學期間未能診斷

出他有閱讀障礙的困擾，故無法專注於學習，認得的字並不多；儘管閱讀障礙無法改變障礙本身，但仍有各種技巧和方法，彌補孩子在識字與讀寫的困難，例如：在冰箱上貼「冰箱」兩個字，在桌子上貼「桌子」的字，讓這些字不斷重複出現，加深他的記憶，或是念出來，配合語音上的刺激！除了識字困難外，閱讀障礙的孩子在其他方面的表現可能和一般人沒有兩樣，甚至會有某些特長或天賦，因此只要多鼓勵孩子，建立他們的自信心，找出適合他們的學習方法，他們必會找到自己的方向。

電影「佐賀的超級阿嬤」中提到：「人到死都要懷抱夢想！即使不能達成也無妨，因為終究是夢嘛！」蕭敬騰成功擁抱閱讀障礙，築夢踏實。

故事改寫參考資料：親職天下、全民健康基金會



輔導小棧

## 關於未來，我們一起尋找答案

分享者/陳佳佑主任

電影神隱少女中的主角一千零一，被改名叫小千後，才一個晚上她就快忘記自己，只想在湯屋工作，要不是有好朋友白龍的幫忙，千尋可能永遠都只記得自己是小千了！劇中的「名字」代表著內心深處「原本的自己」，如果忘了自己、失去作夢的能力，那麼未來能做的選擇，就越來越小了！

你/妳的夢是什麼？勇敢做夢並選擇一條未來的路吧！在這條路上我們學習對自己負責任、強化自己的專長且勇於挑戰自己的弱項，在這樣的過程中，眼前的路必定會慢慢明朗化，就不會惶惶然不知如何選擇了。往後，當你/妳對於未來的看法是模糊時，不妨和爸爸媽媽、導師或是輔導室的老師聊聊，

或許在不同角度的意見提供之下，你也可以從中獲得打開寶貴視野的鑰匙喔！關於未來，我們一起尋找答案。

◎3月21-25日 特色招生專業群科甄選入學報名

◎5月14、15日 教育會考

◎5月26、27日 技優甄審入學及實用技能班報名

◎6月13-25日 五專免試入學報名

◎6月19日 特色招生考試分發入學學科測驗

◎6月28日 基北區高級中等學校免試入學國中集體報名

※以上為節錄重要報名時程，完整時程請參閱各班發放之日程表或上網查詢。



貢中學報有獎徵答

## 在故事之後——特教知識充電站

分享者/金采蓁老師

閱讀障礙是學習障礙（學障）的一種，致因來自於大腦處理語言訊號時，活化的區域有別於正常人；目前已知是染色體出現問題。而且不論使用的語言為何，由於處理聲韻及識字解碼的能力不足，因此在他們的識字理解裡，中文字音與字形（例如「ㄈㄟ、ㄣㄠ」與「黑、貓」）缺乏意義的連結。

根據2006年修訂的《身心障礙及資賦優異學生鑑定標準》，學障者因神經心理功能異常而有注意、記憶、理解、推理、表達、知覺或知覺動作協調的問題，以致在語文的聽說讀寫及數學運算等課業上出現困難。雖然閱讀障礙是終生伴隨的障礙，但是只要經過適當、有效的教育，學習障礙者還是可以發揮其蘊藏在障礙下的潛力。

資料來源：台灣光華雜誌

問題區：

1. 請問閱讀障礙的孩子在那些能力上可能會有困難？

A：\_\_\_\_\_

2. 若你/妳身邊同學有出現此類狀況，我們該如何幫助對方呢？（請簡述）

A：\_\_\_\_\_

回答模式：

請依題號順序寫出答案並送交輔導室。

獎勵方式：

前十名答對的同學可以獲得神秘小禮物喔！



親子互動Q&A

## 期盼・成長

分享者/輔導室老師

Q：2015年裡，我們共同經歷了很多事、物，這些回憶裏頭，有什麼樣的「人」身上有你/妳喜歡的特質與樣子，請任意舉出一種你/妳喜歡的特質，並說出一種具體行為能讓自己也能擁有這樣的特質。

例子：敏雄校長超活潑的，如果我也能用開闊的心胸去看待每一件事，也許有一天，我也能這麼活潑！

A：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

微笑最美麗，有禮受歡迎！